

Prot. 1181/C14/FP 061 22/02/2016

I. I. S. PICCOLOMINI

Prato S. Agostino, 2

53100 Siena

C. A. DIRIGENTE SCOLASTICA

Siena, 22/02/16

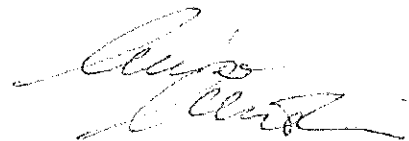
OGG: Rif. N.839/C14: bando per Progettazione di un intervento per la realizzazione di una rete WiFi nei locali del Liceo Artistico "Duccio di Buoninsegna".

In riferimento al bando in oggetto, sono a presentare la mia candidatura.

A tal proposito allego curriculum vitae in formato europeo, datato e firmato.

Distinti saluti,

Cecilia Martinelli



FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Skype
Nazionalità
Data di nascita

MARTINELLI CECILIA

**PIAZZA VITTORIO EMANUELE, N. 20, LOC. VAGLIAGLI,
53019 CASTELNUOVO BERARDENGA (SI), ITALIA**

++390577593640, ++3662102608

tomm.landolfi@gmail.com

ceciliamartinelli69

Italiana

19 LUGLIO 1969

TITOLI PROFESSIONALI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2012 – in corso

I.I.S. Piccolomini, Siena

Istituto d'Istruzione secondaria di secondo grado – Liceo artistico

Docente a tempo **indeterminato**

- › Docente di Italiano e Storia in classi del secondo biennio e quinto anno;
- › Animatrice digitale 2015-2018
- › tutor per il Tirocinio Formativo Attivo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007 – 2012

ITAS "Ricasoli", Siena; Istituto d'arte "D. Buoninsegna", Siena

Istituti d'Istruzione secondaria di II grado

Docente a tempo **indeterminato**

Docente di Italiano, Storia e Geografia nel biennio; docente di Lingua e Letteratura italiana nel triennio (classe di concorso A050).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2006 - 2007

Liceo artistico "A. Gentileschi", Carrara

Istituto d'Istruzione secondaria di secondo grado – Liceo artistico

Docente a tempo **indeterminato**

Docente di Storia dell'arte in tutte le classi del corso serale (classe di concorso A061).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2002 - 2006

Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca

Vari Istituti d'Istruzione secondaria di primo e secondo grado della provincia di Siena

Docente a tempo determinato con supplenze assegnate annualmente sulla base delle graduatorie permanenti

Docente nelle seguenti classi di concorso: Italiano e Storia negli Istituti d'istruzione secondaria di primo grado (classe di concorso A043) e secondo grado (classe di concorso A050).

• Date (da – a)

1999 – 2002

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

TITOLI CULTURALI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

1995-97

Galleria "La Cornice", Desenzano del Garda (BS)
Galleria d'arte contemporanea
Collaboratrice esterna
Interventi critici su cataloghi di mostre.

1994-96

Il Giornale, L'Unità, Il Corriere di Siena, Il Giornale dell'arte
Quotidiani locali e nazionali, periodici di settore
Collaboratrice free-lance
Recensioni di mostre e critica d'arte. Responsabile della pagina settimanale di arte e cultura del Corriere di Siena.

1994-96

Basilichini Sviluppo, Firenze
Produzione di software e sistemi informatici
Contratto di formazione-lavoro a tempo determinato
Catalogatrice di beni culturali nell'ambito del Progetto "Legge 160 – Sistema Informativo Regionale".

2015

Università per Stranieri di Siena

Corso di perfezionamento CLIL (Content and Language Integrated Learning) per l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera nelle scuole secondarie di secondo grado.

2015

EIPASS (European Informatic Passport)

Corso di 600 ore per Formatori Esperti nella Didattica Innovativa ed iscrizione al Registro Internazionale Innovative Educational Trainers (IET). Moduli:
Hardware e software negli ambienti di apprendimento
Progettare per competenze e valutarle con efficacia
Strumenti e tecniche per la creazione di Learning Objects
Web 2.0, Social network e Cloud Computing
Comunicare con i nuovi media
Strumenti ICT per una didattica inclusiva

2013-2015

Università degli Studi di Genova

Master di II livello: *Koinè. Professione formatore nella didattica della comunicazione*. (master organizzato in collaborazione con il MIUR e finalizzato a creare figure di docenti formatori esperti nella comunicazione e didattica multimediale). Votazione: 110/110 cum laude.

12/11/2013 – 15/11/2013

Consiglio d'Europa. Programma di formazione Pestalozzi – Università di Tartu, Estonia

Workshop europeo, Tartu, Estonia: *Teacher dilemmas: how to set goals for and evaluate the development of transversal attitudes, skills and knowledge*.

8/7/2013 – 20/7/2013

Unione Europea – Programma LLP – International Study Programmes, Cheltenham

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Université de Aix en Provence, Faculté de Lettres

Borsa di studio "Erasmus", per studi di lingua e di storia dell'arte.

1983-1988

Liceo Scientifico Statale "F. Redi", Arezzo

Corso di studi di liceo scientifico

Diploma di maturità scientifica, con votazione di 60/60.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Capacità di lettura
- Capacità di comprensione orale
 - Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

(C2)*

(C2)*

(C2)*

(C2)*

*certificazione TRINITY ISE IV, 11/12/2015

COMPETENZE INFORMATICHE

Iscrizione al Registro IET (Innovative Educational Trainers) 2015 di CERTIPASS

<http://it.eipass.com/iet-innovative-educational-trainers/>

Competenze informatiche: ottima padronanza dell'ambiente Windows e del pacchetto Office e simili (Apache Open Office, Google app), dei principali sistemi di clouding (Google drive+app, Dropbox, OneDrive ecc.) e del web 2.0 (condivisione, social ecc.), in particolare per scopi didattici e culturali.

Certificazione ECDL FULL STANDARD in corso (skill card + esami acquistati il 30/6/2016)

TITOLI SCIENTIFICI

accademici, disciplinari e didattici

2016 Multimedia prodotti per corsi di aggiornamento per docenti:

- Laboratorio per neoimmessi del I ciclo
- Lezione per il corso di formazione degli animatori digitali della provincia di Siena
- Corso di aggiornamento e laboratorio sull'uso delle TIC per la didattica per i docenti dell'I. I. S. Piccolomini

prodotti multimediali a supporto di tali attività sono scaricabili al seguente indirizzo:

<https://drive.google.com/folderview?id=0B-ujkVTEIEHMnNXa2xobjRJMms&usp=sharing>

2004

Note sulla committenza, in *Commento al Codice Riccardiano 492, Vergilius Publius Maro Bucolicon, Georgicon, Aeneis*, fac simile, Modena, Incipit 2004, pp. 137-157.

2003

Storia dell'arte II, Collana "Gli spilli", Milano, Alphatest 2001.

Una scheda del libro è disponibile al seguente indirizzo:

<http://www.alphatest.it/Collane/Collane-Alpha-Test/Spilli/Storia-dell-arte/978-88-483-1639-2>

2002

Aggiornamenti sull'iconografia delle miniature del Virgilio riccardiano, "Iconographica", I, 2002, p. 15.

2001

Storia dell'arte I, Collana "Gli spilli", Milano, Alphatest 2001.

Una scheda del libro è disponibile al seguente indirizzo:

<http://www.alphatest.it/Collane/Collane-Alpha-Test/Spilli/Storia-dell-arte/978-88-483-1678-1>

1999/

Guida storico-artistica della Basilica benedettina di San Pietro a Modena, Abbazia di S. Pietro, Modena.

1997

L'immagine riflessa: dalla stampa alla porcellana, catalogo della mostra, Firenze, Museo degli Argenti.

1997

I libri liturgici dell'oratorio di San Gaetano da Thiene, in *L'Oratorio della Nobile Contrada del Nicchio a Siena*, a cura di Marco Ciampolini.

1995

Archivio Bibliografico per la Storia dell'Arte Senese, "La Diana".

1992

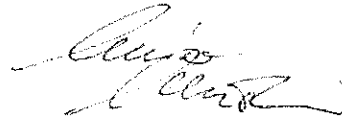
"Le Rime a Imitazione dei Grotteschi di Giovan Paolo Lomazzo", *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia della Facoltà di Lettere dell'Università degli studi di Siena*.

1992

"La teoria delle Grottesche nel Trattato di Giovan Paolo Lomazzo", *Eidos* n. 10, 1992.

Siena, 20/2/2016

Cecilia Martinelli



Cod. id. progetto: 10.8.1.A1-FESR PON-CA/2015/5002 - CUP: Z921A12EAC

Al Dirigente Scolastico della Direzione

Oggetto: **Dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità**

Il/La sottoscritto/a MARTININELLI CECILIA nato/a a SIENA
 il 19/07/1969 residente a CASTELNUOVO B.GA cap 53019
 via P.ZZA V. EMANUELE, 20 tel. 0577593640 cell. 3662102608
 e-mail TOMMASO.LANDOLEI@LIBERO.IT F. MRTCCCL69LS9F726H

avendo preso visione dell'Avviso di selezione indetto dal Dirigente Scolastico dell' istituto d'istruzione superiore ES PICCOLOMINI nr. 838/14 del 12/02/16 per la selezione di n. 1 esperto Progettista nell'ambito del Progetto PON - FESR 10.8.1.A1-FESR PON-CA/2015/5002

CONSAPEVOLE

delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 N. 445, in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, ovvero di:

- di non essere collegato, né come socio né come titolare, a ditte o società interessate alla partecipazione alla gara di appalto;
- di essere a conoscenza che le figure di progettista e collaudatore sono incompatibili e, quindi, di aver presentato la candidatura per una sola figura, pena l'esclusione.

Dichiara inoltre, di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante della Direzione Didattica o di altro personale incaricato della valutazione dei curricula per la nomina delle risorse umane necessarie alla realizzazione del Piano Integrato FESR di cui trattasi.

LUOGO E DATA SIENA 20/01/2016FIRMA  (per esteso e leggibile)